故宮週刊

易培基題

同治朝三十元外埠每朝郵費六角外國加倍

銅版印宋人法書每冊售洋一元五角

朱子尺牘墨蹟每冊二元五角

品定價低廉欲購者請向發售室接洽

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第十三齣　卓賂呂布

（雜扮小軍引小生扮呂布從上場門上唱）

【天下樂】少年英雄志欲酬、遠驅士馬下邠州、斬關施展擎天手、不殺奸臣誓不休、（中場設椅轉場坐科白）我與主將提兵來此、將欲誅討叛逆、俺既任先鋒、敢不盡心行事、軍士、你們去打聽那一處可以進兵攻擊、我這裡就此起兵便了、（小軍白）得令、（末扮李肅從上場門上唱）

【菊花新】赤兎玉帶說相知、利動他心便惑迷、（白）來此已是呂將軍門首、有人麼、（小軍出門問科白）是那個、（李肅白）煩你報去、說鄉親李肅求見、（小軍白）住着、（作進門稟科白）啓爺、外面有個鄉親李肅求見、（呂布白）李肅、是我鄉兄、有請、（小軍虛白請科呂布作出門迎接科白）鄉兄請、（李肅白）賢弟請、（同作進門科呂布白）鄉兄請上、小弟有一拜、（李肅白）賢弟請上、愚兄也有一拜、（仝拜科李肅白）久別尊顏、常懷渴想、（呂布白）萍水相逢、不勝忻躍、（仝作起科呂布白）鄉兄久別、現居何職、何便到此、（李肅白）李肅自別之後、忝在當朝、爲虎賁中郎將之職、聞賢弟舉兵到此、匡扶社稷、偶得良馬一匹、日行千里、渡水登山、若履平地、（呂布白）此馬可有名、（李肅白）名曰赤兎、肅不敢乘坐、特獻與賢弟、以助虎威、（呂布白）多蒙賢兄厚意、可帶來一看、（李肅白）軍士們、帶馬過來、（扮馬夫帶馬從上場門上白）來也、馬在此、（李肅白）賢弟、你看此馬、身上似火炭一般、並無半根雜毛、[illegible]至尾長一丈、蹄至項高八尺、嘶吼咆哮、有騰雲入海之狀、（呂布白）果然好馬、帶在後槽去、（馬夫應科帶馬從下場門下呂布白）但受此龍駒、將何以報、（李肅白）肅爲義而來、豈望報乎、（呂布白）既如此、多謝鄉兄、（李肅白）不敢、賢弟、但此馬不可對令尊說是我送的、（呂布白）鄉兄差矣、先人去世多年、對誰說來、（李肅白）我說令尊丁刺史、（呂布作顧左右科白）軍士迴避、（衆應從兩場門下呂布白）我拜丁建陽爲義父、出乎不得已耳、（李肅白）賢弟我看你威武絕倫、有擎天架海之才、四海孰不畏服、取功名如探囊取物耳、豈可鬱鬱久居人下、良禽且擇木而棲、人豈可不擇主而事、請自三思、（呂布白）布欲大展奇能、恨未逢賢主、鄉兄在朝、觀何人爲蓋世英雄、（李肅白）李肅遍觀大臣、皆不如董太師、他禮賢敬士、

（原文接第二版）

宋馬麟畫商湯像

（南薰殿歷代帝王像之一）

寬仁厚德、賞罰極明、終成大事、(向外白)軍士們、取玉帶金珠來、(扮軍士捧玉帶金珠從上場門上白)玉帶無瑕疵、金珠有現光、玉帶金珠在此、(呂布白)收了(軍士應科作向下遞玉帶金珠科軍士出門從下場門下呂布白)鄉兄何故、又有此物、(李肅白)皆是董太師仰慕賢弟英名碩望、特令李肅持獻、赤兎馬、亦是董太師所賜也、(呂布白)吾聞太師奸惡、與丁建陽引兵來此征討、他原來是個好人、(作悔科白)咳、我此來差矣、(李肅白)李肅這等不才、尙爲虎賁中郎將之職、若賢弟到彼、貴不可言、功名在反掌之間、賢弟自不肯爲耳、(呂布白)鄉兄、我拜丁建陽爲父子、每受其侮慢、待我如僕隸、驅我如犬羊、今聞太師汪洋度量、敢不敬從所招、(李肅白)賢弟、(唱)

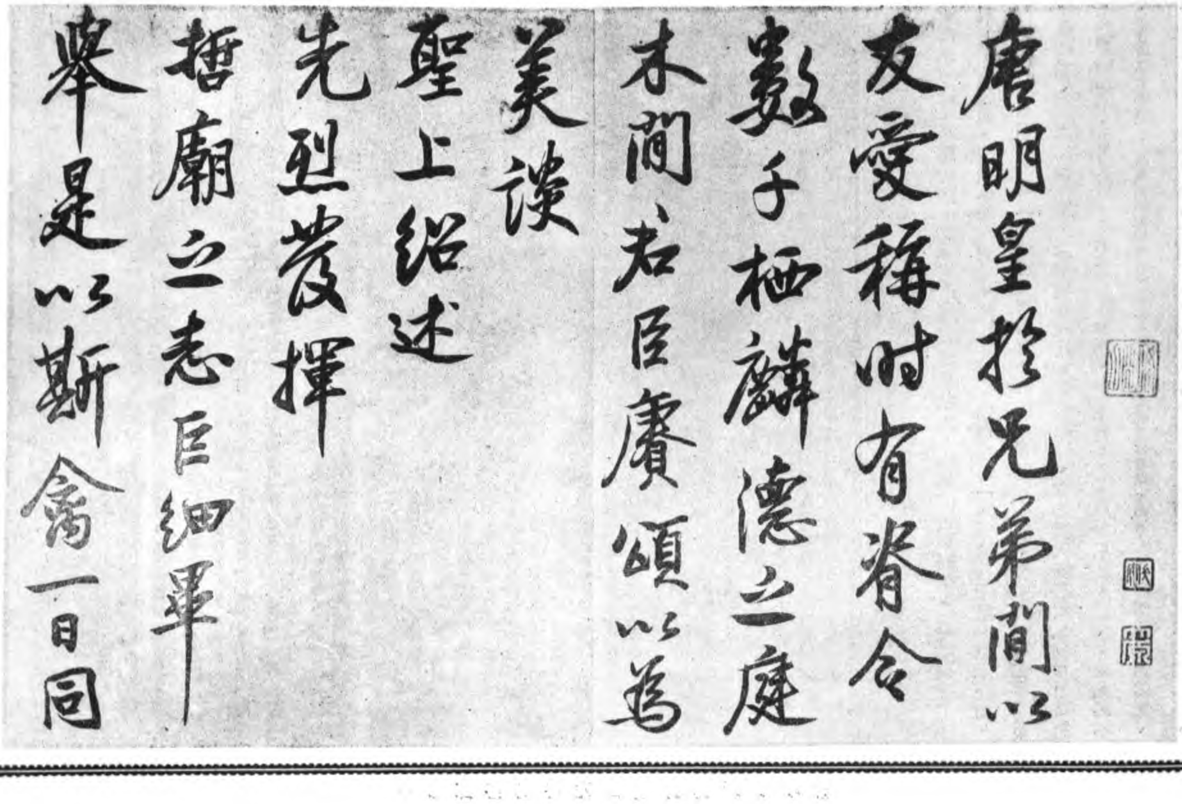
(接第三版)

宋張綱書 (宋人法書之一)

綱比以小兒　乞回授封號事上干
鈞聽方懼冒
瀆乃蒙特為
開陳俯從所請非
參政留念之力何以得此舉室榮感不可言　聖以官
祠任滿來叅造
朝已令申乞
呼召面列謝悃僕
與進略賜
提耳之誨使晚學小生得所矜式幸甚幸甚
右謹具
呈
資政殿學士左太中大夫致仕張　綱　劄子

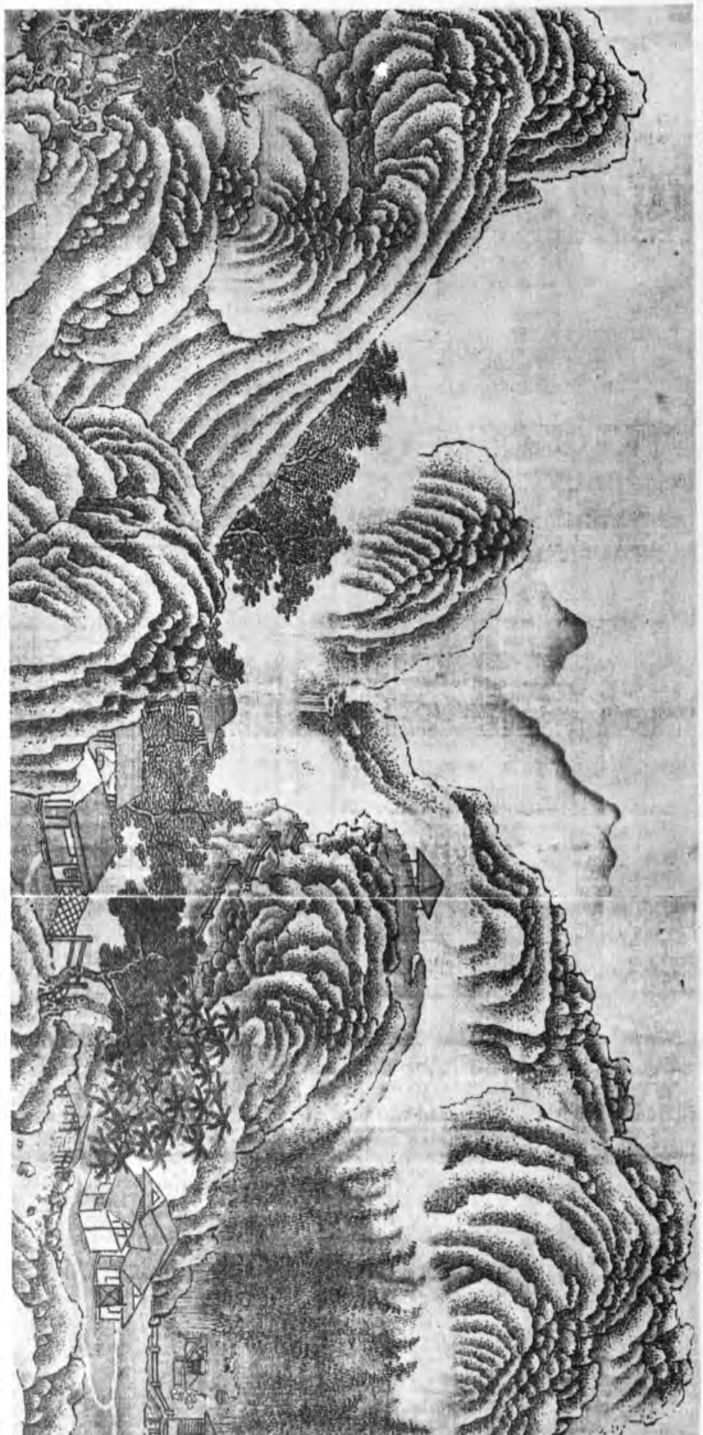
張綱、丹陽人、字彥正、建炎初官給事中、以秦檜用事致仕、檜卒、起吏部侍郎、參知政事、嘗書座右曰、以直行己、以正立朝、以靜退高天下、其篤行如此、卒謚文定、綱工爲文、有華陽集、

宋蔡卞題唐明皇鶺鴒頌之一 (小傳詳前)



唐明皇於兄弟間以
友愛稱時有脊令
數千棲麟德之庭
木間君臣賡頌以爲
美談
聖上紹述
先烈發揮
揩廟之志臣細畢
舉是以斯翰一日同

本 (本市) 一角
掌故叢編 前出至第十輯由第十一輯改稱
史料旬刊 已出至第三十四輯每冊價洋四角外埠加郵費一角
故宮月刊 本刊係搜羅故宮珍藏書畫金石等影印成書 月出一冊每冊價洋二元外埠郵費加一 見…



宋巨然煙江疊嶂長卷之四（小傳詳前）

（駐馬聽） 若肯棄暗投明、權重當朝勢不輕、（白）此去呵、（唱）管取登壇拜將、金印腰懸、手握雄兵、一似遷喬出谷鳥嚶嚶、皂雕翅展滄溟境、獻此葵誠、把甲兵收斂、疾忙前請、（呂布唱）

（又一體） 深感隆情、鬱鬱迷途指教明、受此帶圍白玉、馬似龍駒、感謝難名、（白）布此去呵、（唱）冒十師相望垂青、他江洋度量、當竚敬、（合）獻此葵誠、把甲兵收斂、疾忙前請、（各起隨撤椅科李肅白）賢弟就此同去如何、（呂布白）待我處置了丁建陽、收斂了甲兵、然後就來、（李肅白）賢弟、我那里城禁甚嚴、（出銅符白）你可將此銅符、到禁門比號、方可放你入城、（呂布作接銅符白）如此多謝了、相投機會建奇功、（李肅白）龍遇祥雲虎嘯風、（呂布白）今日得君提撥起、（全白）免教人在污泥中、（李肅白）早些、（呂布白）知道了、（李肅作出門科從上場門下呂布作送出門從下場門下）

第十四齣　背義斬原

（衆軍校引丁原從上場門上唱）

（霜天曉角） 安營左右、父子分前後、（中場設椅轉場坐科白）自家丁原是也、與吾兒呂布領兵征討董卓、連日攻打不下、如何是好、衆軍士吩咐、四下遠遠巡更、打梆擊柝、或歌或唱、不可睡熟了、倘有緊急軍情、可報與前營呂將軍處、（衆軍校應科從兩場門下丁原白）不免把兵書展開一看、多少是好、（起隨撤椅場上設書桌椅丁原入座觀書科唱）

（桂枝香） 兵屯甲胄、聲喧刁斗、燈前謾展兵書、虎略龍韜參究、（內應鵶噪科丁原唱）疏林鳥鳴、鳥鳴惡聲相聞、想是爭巢先後、（合）嘆淹留、（白）孽畜、（唱）上苑多喬木、如何不去投、（白）不覺神思困倦、且去睡了、待明日與吾兒呂布、商議破敵之策便了、（作出桌科隨撤桌椅預設床帳科丁原白）明朝更有新條在、惱亂春風總未休、（入帳睡科巡軍持梆鑼上場門上唱）

（山歌） 夜深霜重鐵衣寒、巡哨敲梆手臂酸、傲殺城裡人家無事正好困、算來名利不如閑、（虛白下場門下呂布上白）呀、（唱）

（又一體） 更深時候、燈輝如晝、營中鼻息如雷、想已安然睡久、（白）我以父待他、他不以子待我、（唱）我乃人間丈夫、我乃人間丈夫、枉做兒曹相守、何日得功成名就、（白）我如今直入帳中、殺了這老賊、然後獻功與董府、（唱）（合）仗吳鉤、頃刻三魂喪、須臾萬事休、（作進門刺殺丁原取首級出門科隨撤床帳巡軍從兩場門上白）呀、營中燈火倘[illegible]、裡面什麼響、想是主帥起身了、

（原文接第四版）

目
訂購九扣
預訂半年二元七角全年五元二角
出版物發售室面洽外如遠方函購請按價滙款（郵費加一）當即如件奉寄不悞品名價目另有詳細目錄函索即寄
故宮書畫明信片 已出第一二兩集每盒百張售洋三元

元朱德潤煙嵐秋澗（小傳詳前）

（呂布白）竈突已炎上、燕雀猶未知、軍士們聽令、（衆巡軍白）將軍有何吩咐、（呂布白）那丁建陽有謀反之心、我已殺之、汝等從我者在此、不從者散去、（巡軍白）願隨將軍、（呂布白）旣肯隨我者、三日後自有犒賞汝等、（巡軍應呂布從下場門下一巡軍接首級隨下一巡軍白）我有隻山歌里唱拉你聽聽、（衆虛白一巡軍唱山歌）將軍不去殺奸臣、只會欺瞞自家屋裡人、夏至前頭個鰳魚骨裡臭、勿說起殺星抹倒子父恩、（全從下場門下場上設長安城科軍士引守城將持令箭上場門全唱）

【縷縷金】遵號令、守城樓、晨昏方出入、恐奸謀、職分雖卑陋、也有兵權在手、（合）過關誰敢不低頭、軍法令搜究、軍法令搜究、（作上城科呂布持戟從上場門上一巡軍持首級隨上呂布唱）

【又一體】忙策馬、過荒坵、鷄鳴天漸曉、露華收、寶劍紅光溜、血腥猶臭、（合）一朝恩愛變爲仇、靈台忽生垢、靈台忽生垢、（白）城門緊閉、待我叫門、（作叫門科白）快開城門、（守城門喝科白）咊、什麼人、大胆叫門、（呂布白）吾乃呂參軍、要往董府去的、汝乃是何職、敢盤詰阻攩、（守城將白）吾乃守城校尉、奉虎賁中郎將之令、若入城者、有銅符者方許放進、如無者、即時斬首、旣是呂將軍取銅符比號、（呂布出銅符科白）有銅符在此、拿去比號、（守城將作接銅符對驗科白）比驗相同、軍士們即便開關、（軍士作開關科呂布白）請了、（全唱合）過關誰敢不低頭、軍法令搜究、軍法令搜究、（呂布巡軍作進關下軍士作掩關科守城將虛白下城科下隨撤城科）

第十五齣　布投董卓

（扮四家將引董卓從上場門上唱）

【纈山月】洗眼看旌旗、機密許誰知、意欲圖呂布做吾兒、（叶）如虎添雙翅、（中場設椅轉場坐科白）自家正思篡位、忽爾丁原提兵前來犯我、誰能撩蛇虺之頭、踐虎狼之尾、我正欲與他交鋒、有虎賁中郎將李肅、說他手下呂布有萬夫不當之勇、只可智取、不可力敵、况李肅與他同鄉、足知其人、勇而無謀、貪而無義、我就差李肅與良馬玉帶金珠去說他來降、待他來時、吾當恩結父子、圖他一臂之力、助登九五之位、且待李肅回來、便知分曉、（末扮李肅從上場門上唱）

【生查子】猛士遂招邀、趨步忙傳報、（作相見科白）太師、李肅參見、（董卓白）李肅、你回來了麼、事體如何、（李肅白）李肅領命去說呂布、欣然從之、（董卓白）爲何便肯相從、（李肅白）我說他威武絕倫、有擎天架海之才、四海孰不畏敬、取功名富貴、如探囊取物、豈可鬱鬱久居人下、良禽且相木而棲、人豈可不擇主而事、請自三思、（董卓白）他便怎麼說、（李肅白）他說本欲大展素志、恨未逢賢主、他就問朝中何人、是蓋世英雄、（董卓白）你說誰來、（李肅白）李肅對他說、天下英雄、無如董太師、寬洪度量、賞罰極明、太師聞知足下英勇過人、爲此着我來送良馬金珠玉帶、聊爲聘儀、倘肯俯從、功名富貴、易如反掌、他欣然喜悅、說太師不責我提兵犯境、反加厚賜、如此汪洋度量、敢不敬從所招、（董卓白）既如此、何不與他同來、（李肅白）他說要處置了丁建陽、收斂了甲兵、然後來也、（董卓白）可喜、待他來時、吾當恩結父子、托以心腹、仗他一臂之力、快整治筵宴、少間賜汝一座、（李肅白）多謝太師、（董卓白）叫官妓們過來、（李肅應科白）是、官妓們走動、（旦扮官妓從上場門上白）團圓鏤月爲歌扇、片片裁雲作舞衣、（作叩見科白）官妓們叩頭、（董卓白）少間呂將軍來時、好生承應、（官妓應作起科小生扮呂布扮一巡軍捧丁原首級隨從上場門上呂布唱）

明沈周廬山高（小傳詳前）

【又一體】良禽欲還喬、木豈能尋鳥、（李肅作出門科白）賢弟爲何來遲、（呂布白）殺了丁原、收斂甲兵、故此來遲、望乞引進、（李肅作見首級科白）這是何物、（呂布白）是丁原首級、（李肅白）既如此先獻首級、然後進見、（作引巡軍進門獻首級科董卓白）這是什麼東西、（李肅白）這是呂參軍殺了丁建陽、將此首級獻上、以爲進見之功、（董卓白）這是丁原首級麼、殺得好、丁原、（巡軍白）有、（李肅白）怎麼答應起來、（巡軍白）死人身邊有活鬼、

（原文接第五版）

代售處本市南城南柳巷西南園北洋畫報分社

影印籌辦夷務始末本院影印清代道光咸豐〰影印太平清調迦陵音每冊價洋一元二角五分〰珂羅版印宋人法書上下卷售洋四元〰吉金箋研譜箋蘭亭箋吉金請帖

已出版定價一元

甚便檢查每部定價一元

本影印分爲八冊每部實價八元

(董卓白)你如此强梁、也有今日、(巡軍作打首級科李肅白)怎麼打他、(巡軍白)打個死箇不拉活箇看、(董卓白)胡說、拿去號令、(巡軍應從下場門下董卓白)快請呂將軍相見、(李肅作出門科白)賢弟、請進相見、(全作進門科呂布白)太師在上、待呂布參見、(作拜禮科董卓白)不勞能、久慕英名、如渴思水、何緣得濟、足慰平生、(呂布白)輕犯虎威、反蒙厚賜、侯門輒入、謹當待罪、(作起科董卓白)多蒙足下殺了丁原、而歸於我、老夫甚喜、欲仰扳足下恩結父子、早晚托以心腹、幸勿固辭、(呂布白)布聞君之視臣如手足、則臣之事君如心腹、既蒙太師以子相待、敢不盡心以父事之、凡有所托、盡心報效、(董卓笑科白)妙嗄、得黃金百斤、不如烈士一諾、請坐、(呂布白)告坐了、(場上設椅各坐科董卓白)李肅、呂將軍在丁原處是何職、(李肅白)是參軍之職、(董卓白)吓、是參軍之職麼、想足下如此大才、怎麼只做個參軍、那丁原他不會用人、前日聞報在溫明園中、今日又在溫明園中結義、也能、就封汝爲溫侯之職便了、(呂布作謝科白)多謝太師、(董卓白)吩咐倘寶司鑄溫侯印、(李肅向下傳科董卓白)看酒過來、內奏樂科各起隨撤椅場上設筵席桌椅呂布定席全作入席坐科官妓逡酒科全唱

【梁州新郎】君如良驥、日行千里、步驟須人啣轡、投明棄暗、傾心喜汝來歸、壓倒三千朱履、百萬貔貅、唾手圖王會、(呂布唱)爲男望彼此兩無疑、(董卓唱)內外朝綱、你總護持、(扮四軍士四將官二中軍從上場門上唱)龍虎合、風雲會、看非常爵位、身榮貴、爲將相、正顛沛、(場上設香案桌中軍置印劍於桌上科李肅白)請溫侯拜印受職、(中軍白)請爺更衣、(內奏樂呂布作換蟒束玉帶拜印科起取印劍付中軍科隨撤香案桌呂布白)太師恩父請上、待呂布孩兒一拜、(董卓白)能了、(呂布作拜科唱)

【又一體】受聘來棄暗投明、在拜下甘爲人子、託朝廷大事、共操綱紀、私喜碧桃海上、紅杏日邊、瓜葛連根蔕、天恩施雨露、賀沾衣、便作奇花入品題、(全唱)(合)龍虎合、風雲會、看非常爵位、身榮貴、爲將相、正顛沛、(全作入席坐科董卓白)官妓們進酒、(官妓應作逡酒科唱)

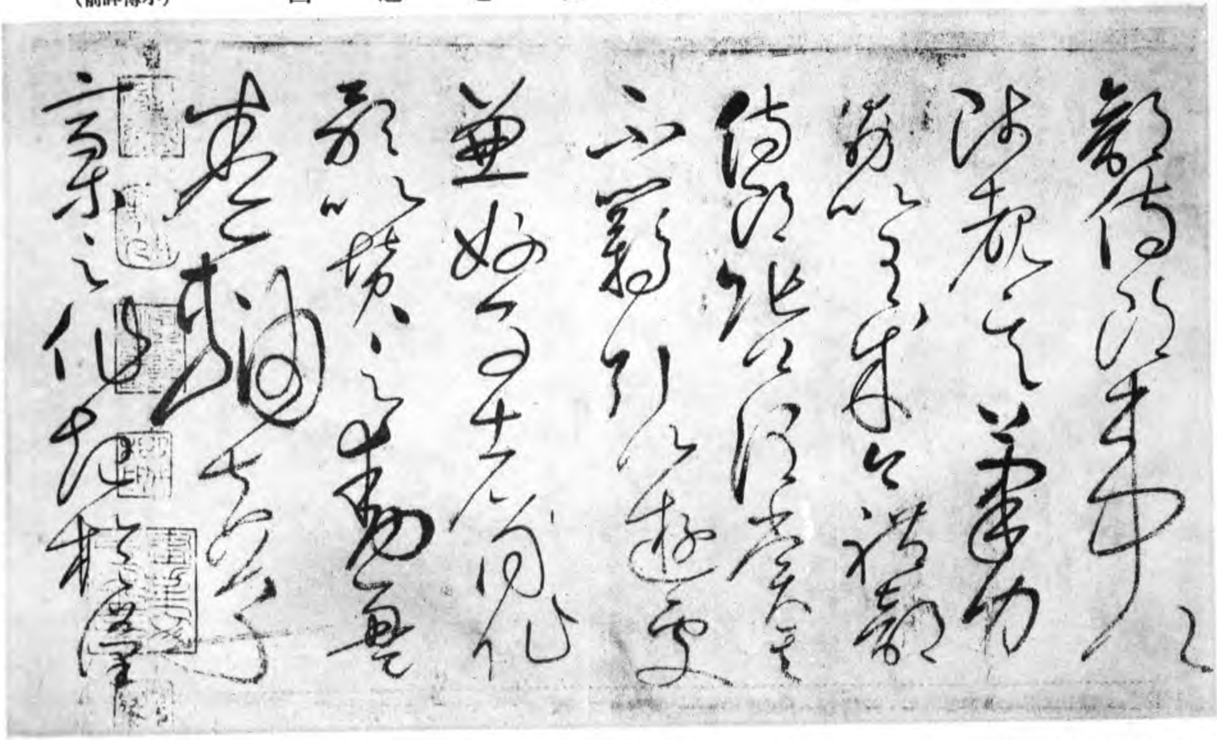
【節節高】氤氳瑞靄、飛水沉犀、金爐灰暖龍涎膩、瑤釵墜、舞袖垂、春風細、歡聯父子情猶契、涸鱗踴躍恩波裡、(董卓白)過來、吩咐擺齊儀從、送溫侯到西府去、(李肅應科全起席科隨撤桌椅董卓白)我兒失陪了、(從下場門下衆將隨下衆作送場科全唱合)洞簫風送出犀圍、家筵開處拚沉醉、

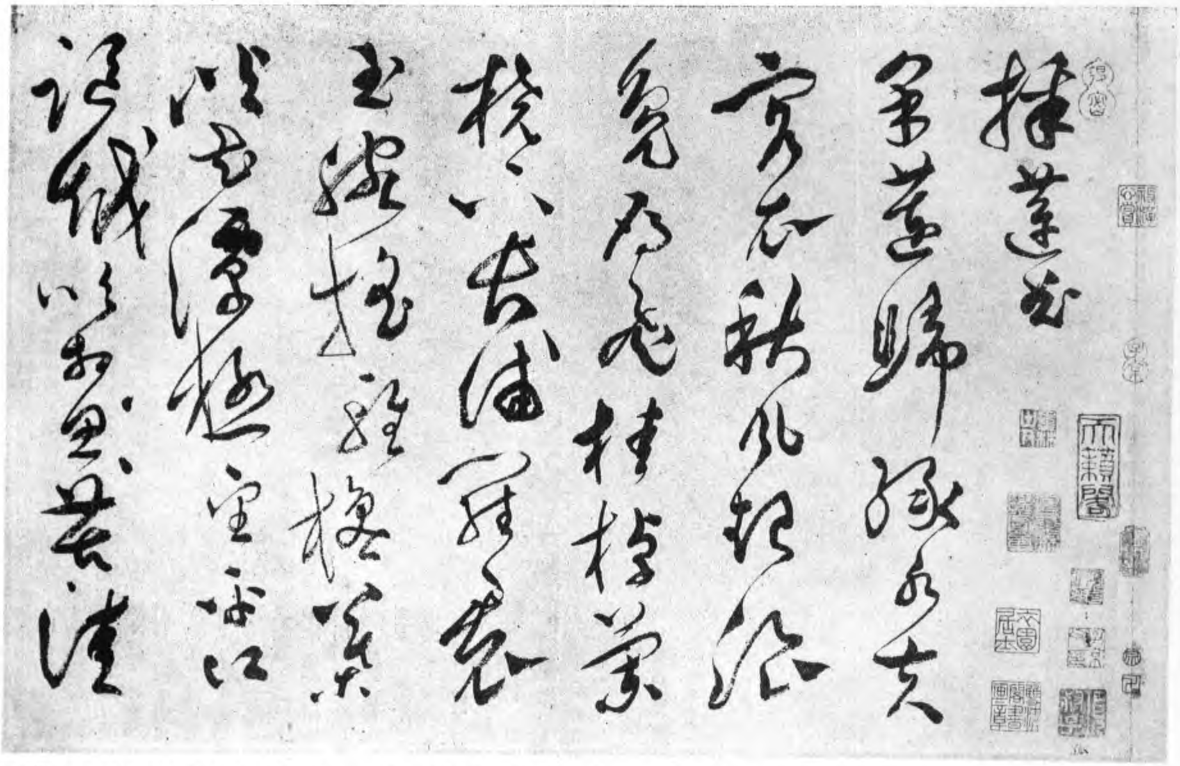
【尾聲】重移酒席笙歌沸、半天銀燭晃朝衣、從教月照高樓又轉西、(作到科中場設桌中軍置印劍科李肅白)賢弟、明日奉賀、告辭了、官妓們小心伏侍、(衆官妓應科李肅向呂布白)請了、(從下場門下軍士將官作跪科白)衆將官叩頭、(呂布白)爾等各歸營伍、(軍士將官中軍從兩場門分下官妓跪叩科白)官妓們叩頭、(呂布白)起來、以後不可行此禮、你們幾名在此、(官妓白)二十名在此、(呂布白)好、俱各有賞、隨我進來、(全從下場門下隨撤印劍桌)　(未完)

明孫克宏消夏清課圖之二

唐僧懷素自序長卷之四

(小傳詳前)





明唐寅採蓮圖卷文彭書採蓮曲之一

明洪武御筆釋文（續）

古者六曹之設、任天下之務次、獨戶曹、掌錢糧、謹出納、以實倉廩、祿給功德者也、昔人受斯重任、量所以入、度所以出、未嘗有過期而與、先期而給、以致功德者嗷嗷、或虛費而致君之憂、所以給者當、與者期、斯昔君之臣賢若是、朕開國以來、任戶曹者、或才不及、力不勝、或心不正、志多貪、以致諸有司埋沒作盜、因而妄給、往往犯憲者衆、由是異前代、特設判祿掌京師受祿者、勿稽功過、務在明白、予奪以勤不公務者、

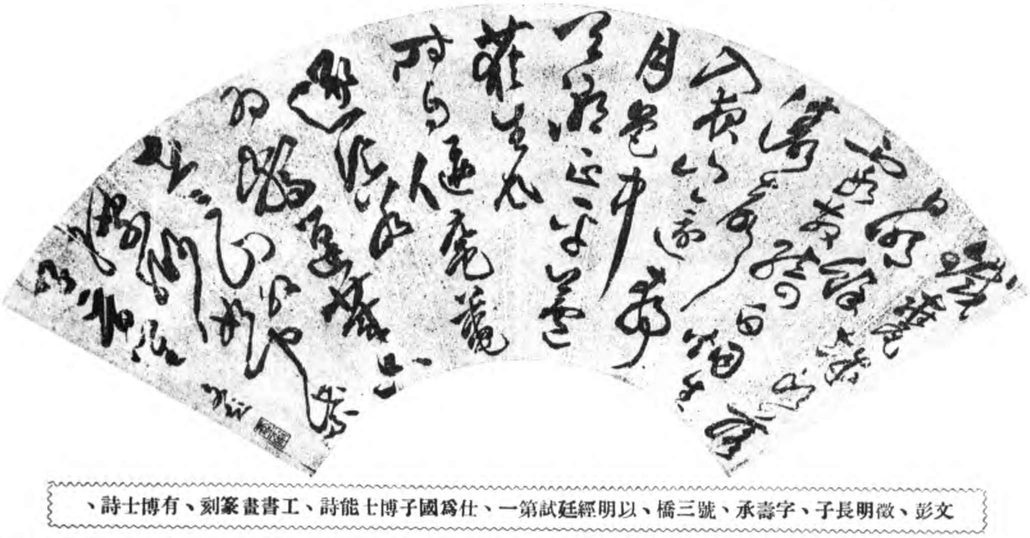
吏部爲考試官員事、洪武十七年　月　日、於華蓋殿早朝、欽奉敎將十二布政司守闕秀才所言、本處有司、公政的都昇起來、以暢志賢之志、所言不才者、降下來、以辱小人、更教鄉里都知道賢與不才、以分清濁、欽此、

諭祭酒宋訥、君子之道禾、小人之道莠、然世有之而不免、雖然天相德人、必君子之道堅、小人之道磨、勿爲是而替威儀、竭乃心力、奉勅處如前、故勅、

東宮考歷代諸王駙馬妃嬪、正午所出入之果由左右何門、正午歷皆設門五座、未知其詳細、

戶部洪武十七年閏十月二十三日欽奉聖旨、天下戶口錢糧、已有定額、糧稅戶口、自有由帖照憑、每歲該夏秋二稅、民人未嘗缺少、其戶部前官故意作弊、陰通諸布政司、奸出百端、所以歲令各布政司、苗稼未成之時、先申認狀、弊出多端、總戶部新任官出榜昭示、更行下諸司、今後止是照依舊額徵收、如是不足先額、着落布政司重要罪責、直隸着令該府重罪過、如此上下易爲、法有繩規、事不紊煩、榜後的有仍前妄行者、罪以重刑、　（未完）

明文彭書扇



文彭、徵明長子、字壽承、號三橋、以明經廷試第一、仕爲國子博士、能詩、工書畫篆刻、有博士詩、

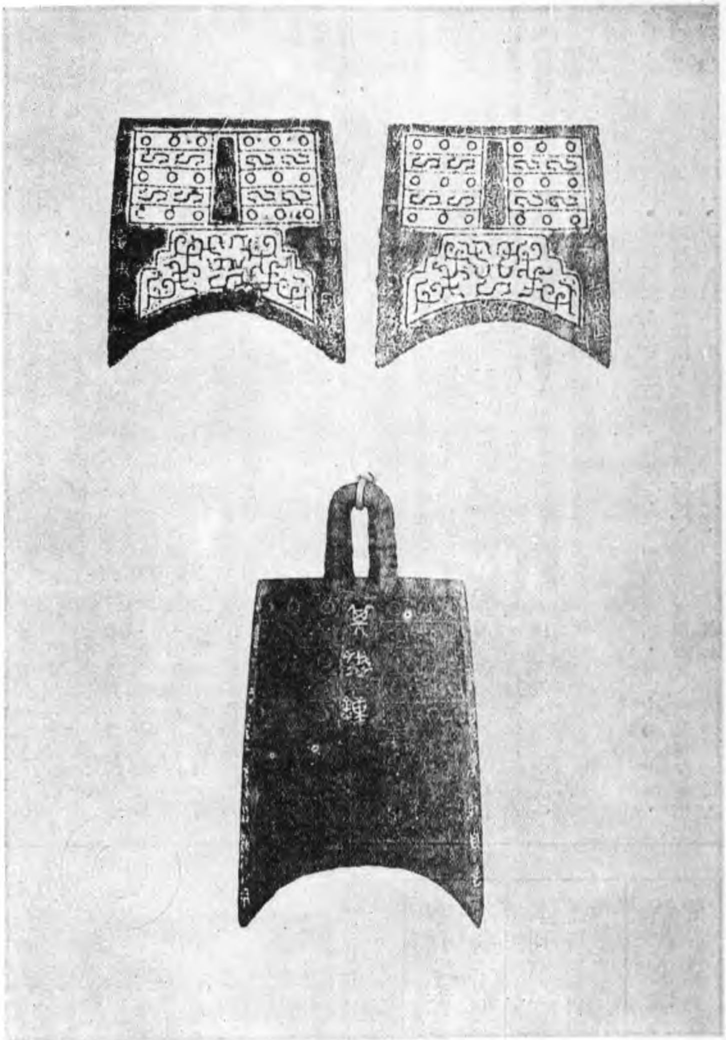
故宮週刊二十號合訂本
周櫟園讀畫樓書畫集粹　一元五角
清代帝后像　每冊二元

郎世寧畫幀專集　已出兩集　每集五元

故宮善本書影初編　每冊五元

影印交泰殿寶譜　每冊一元

周子蘇鐘



繪事雜錄（續）

圖畫見聞志（續）

論三家山水曰、畫山水惟營丘李成、長安關同、華原范寬、智妙入神、才高出類、三家鼎峙百代、標程前古、雖有傳世可見者、如王維、李思訓、荊浩之倫、豈能方駕、近代雖有專意力學者、如翟院深、劉永、紀眞之輩、難繼後塵、（翟學李、劉學關、紀學范、）夫氣象蕭疏、煙林清曠、毫鋒穎脫、墨法精微者、營丘之製也、石體堅凝、雜木豐茂、臺閣古雅、人物幽閑者、關氏之風也、峯巒渾厚、勢狀雄強、搶（上聲）筆俱勻、人屋皆質者、范氏之作也、（煙林平遠之妙、始自營丘、畫松葉謂之攢針、筆不染淡、自有榮茂之色、關畫木葉間用墨搵、時出枯梢、筆蹤勁利、學者難到、范畫林木或側形如偃、蓋別是一種風規、但未見畫松柏耳、畫屋既質、以墨籠染、後輩目爲鐵屋、）復有王士元、王端、燕貴、許道寧、高克明、郭熙、李宗成、丘訥之流、或有一體、或俱體而微、或預造堂室、或各開戶牖、皆可稱尚、然藏畫者、方之三家、猶諸子之於正經矣、（關同雖師荊浩、蓋青出於藍也、）

論徐黃體異曰、諺云、黃家富貴、徐熙野逸、不惟各言其志、蓋亦耳目所習、得之于手、而應於心也、何以明其然、黃筌與其子居寀、始並事蜀爲待詔、筌後累遷如京副使、既歸、筌領眞命爲宮贊、（或曰、筌到闕、未久物故、今之遺跡、多見在蜀中日作、故往往有廣政年號、宮贊之命、亦恐傳之誤）居寀、復以待詔錄之、皆給事禁中、多寫禁籞、所有珍禽、瑞鳥、奇花、怪石、今傳世桃花、鷹鶻、純白雉兔、金盆鵓鴿、孔雀、龜、鶴、之類是也、又翎毛骨氣尙豐滿、而天水分色、徐熙江南處士、志節高邁、放達不羈、多狀江湖所有汀花、野竹、水鳥、淵魚、今傳世鳧雁、鷺鷥、蒲藻蝦魚、叢艶折枝、園蔬藥苗之類、是也、又翎毛形骨貴輕秀、而天水通色、（言多狀者、緣人之稱聊分兩家、作用亦在臨時命意、大抵江南之藝、骨氣多、不及蜀人、而瀟灑過之也）二者、春蘭秋菊各擅重名、下筆成珍、揮毫可範、復有居寀兄居寶、徐熙之孫、曰崇嗣、曰崇矩、蜀有刁處士（名光胤）劉贊、滕昌祐、夏侯延祐、李懷袞、江南有唐希雅、希雅之孫、曰中祚、曰宿、及解處中輩、都下有李符、李吉之儔、及後來名手間出跂望徐生與二黃、猶山水之有正經、（黃筌之師刁處士、猶關同之師荊浩、）

（未完）

明史本紀原本補本異同錄（續）

段璵林

五下七　五月上元寧國句容獻瑞麥　補本無此句

六上五　寇秦晉幽薊中原大亂太祖故得次第畧定江表　補本掠幽薊句下作其鋒甚銳然至輒屠戮太祖乘福通北鶩次第畧定江表

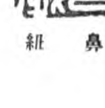
六下八　遣其子關爲質不受　補本遣上多且字質下作厚賜遣之無不受二字

七上一　察罕帖木兒　補本作察罕特穆爾下同

七下三　彼以偏師綴我而全軍趨金陵順流半日可達吾步騎急難引還　補本作彼知我出以偏師綴我而全軍順流趨金陵半日可達吾步騎亟還已窮日矣

（未完）

李萬歲印

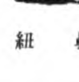


鼻紐

李逢時印

龜紐

李千秋印



鼻紐

李異乘印

鼻紐

故宮善本書志（續）

庚樓

孟子註疏解經十四卷

此亦宋兩浙東路刊、修補本、半葉八行、行十六字、注疏小字夾行、行二十二字、白口單闌、左右雙線、中縫下方記刻工姓名、魚尾上不記字數、補板或記或否、首孟子正義序、署朝散大夫倚書兵部郎中充龍圖閣待制知通進銀臺司兼門下封駁事兼判國子監上護軍賜紫金魚袋臣孫奭撰、次孟子註疏題辭解、銜名與序同、撰下多一進字、各卷並分上下、卷一首行大題孟子註疏解經卷第一上、次行篇題下空格署孫奭疏、三行低格標趙氏註、下接注此篇題之文、後卷凡篇題有注者並同此式、無注者則趙氏註三字、列篇題與孫奭疏之間、宋諱擴字減筆、當爲寧宗時刻、攷兩浙東路茶鹽司刊本禮記正義紹熙壬子黃唐跋、歷數本司前後所刊諸經疏義、有易書詩周禮禮記五種、而紹興郡齋刊本春秋左傳正義、慶元庚申沈作賓跋、則謂庾司所刊五經、合左傳而六、亦不及孟子、是鋟梓又後於左傳、其在庾司抑在郡治、不可知矣、是疏出邵武士人假託、淺陋不足道、然就書論書、此究最初合刻善本、其足以校正後來各本之誤者、隨在而有、即如卷首正義序、此本全錄音義序原文、不易一字、可見邵武士人雖因音義以作僞疏、初未嘗修改原序也、至十行本乃就加點竄、敷衍成篇、則又僞中之僞、李元陽以下各本皆因之、踵繆沿訛、莫可究詰、清武英殿本始據音義校正、亦未能明著其所以然、僅以脫誤視之、設非獲覩此本、又孰知疏序之僞不出一手耶、宋時閩中刻書、不及浙蜀各地之矜愼、往往羼肊增竄、馴至變亂古書面目、蓋不獨此序爲然、宜昔人視之有軒輊也、本書屢經修補、紙墨與周禮無殊、必一時所印、卷中無收藏印記、原藏古董房、天祿琳琅書目未著錄、（未完）

齋宮內部陳列之狀況

烟雲寶笈成扇目錄（續）

景洲

※明唐寅桃源圖一柄 紅木十八股圓端

泥金葉、着色畫層巒叢屋、遠岫因依、有紅橋流水、橋左一人携笻作廻顧狀、兩岸植桃柳雜樹、疎密相望、上方行楷書題、滿目晴山春灩灩、一溪春水碧粼粼、畫橋有客携笻去、可是桃源避世人、唐寅、計八行、印二、子畏、伯虎、引首印一、南京解元、均朱文、右上、乾隆御覽之寶、

●明唐寅玩月圖一柄 象牙雕刻十三股圓端

泥金葉、着色畫松下老人、對月靜坐、右方、翠竹掩映、微露亭角、右上行楷書款、晉昌唐寅、圓印一、六如居士、朱文、上方、乾隆御覽之寶、

●明唐寅松林講道圖一柄 棕竹十股魚尾端

泥金葉、着色畫古松石磴、二老對坐談道、左一童作汲水狀、右一童作烹茶視沸狀、左方行楷書題、癸未夏六月唐寅製、計二行、印二、唐子畏、學圃堂印、朱白文各一方、又、乾隆御覽之寶、

○明唐寅觀濤圖一柄 棕竹十六股方端

泥金葉、着色畫松下水閣、二人憑欄觀濤、一小童後侍、閣外波濤洶湧、遠山一抹、上方、行楷書款、唐寅畫、印一、唐寅私印、白文、又、乾隆御覽之寶、

明唐寅竹林一柄 烏木十五股圓端

泥金葉、墨筆畫、竹林七賢、外有童子四人、右上行楷書題、嘉靖改元冬十月畫於城南學圃堂、吳趨唐寅、無印、又、乾隆御覽之寶、

※明唐寅觀泉圖一柄 外湘竹雕刻內棕竹十六股方端

泥金葉、着色畫、雙松矗立、藤花引蔓、石臺上二人昂首仰觀、石壁飛瀑如濺珠、一童侍左、上行楷書款、晉昌唐寅、圓印一、六如居士、朱文、又、乾隆御覽之寶、

（未完）

故宮門額之八　（寧壽門）

本刊擴充篇幅啟事　本年雙十節爲本刊雙週紀念茲爲多加文字書畫材料以饜讀者起見准自十月十日第一百零五期起每期改出兩張定價一角所有原訂各戶以兩期價作一期計算訂閱均按九折零售不折不扣此啓

本刊第一合訂本再版出書廣告　本刊第一合訂本再版預約承各方來函掛號預約者甚夥茲已出版預約者可持款到神武門外本院出版物發售室取書外埠者請附郵費一角可先將款滙下即行寄上定價因紙張印刷成本增漲每冊定爲大洋二元除預約外尚有存書無多購者從速特此通告

清代文字獄檔　第二輯　彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第二輯已出版定價五角

文獻增刊　三藩史料第一輯

故宮方志目

影印殿本河源紀略